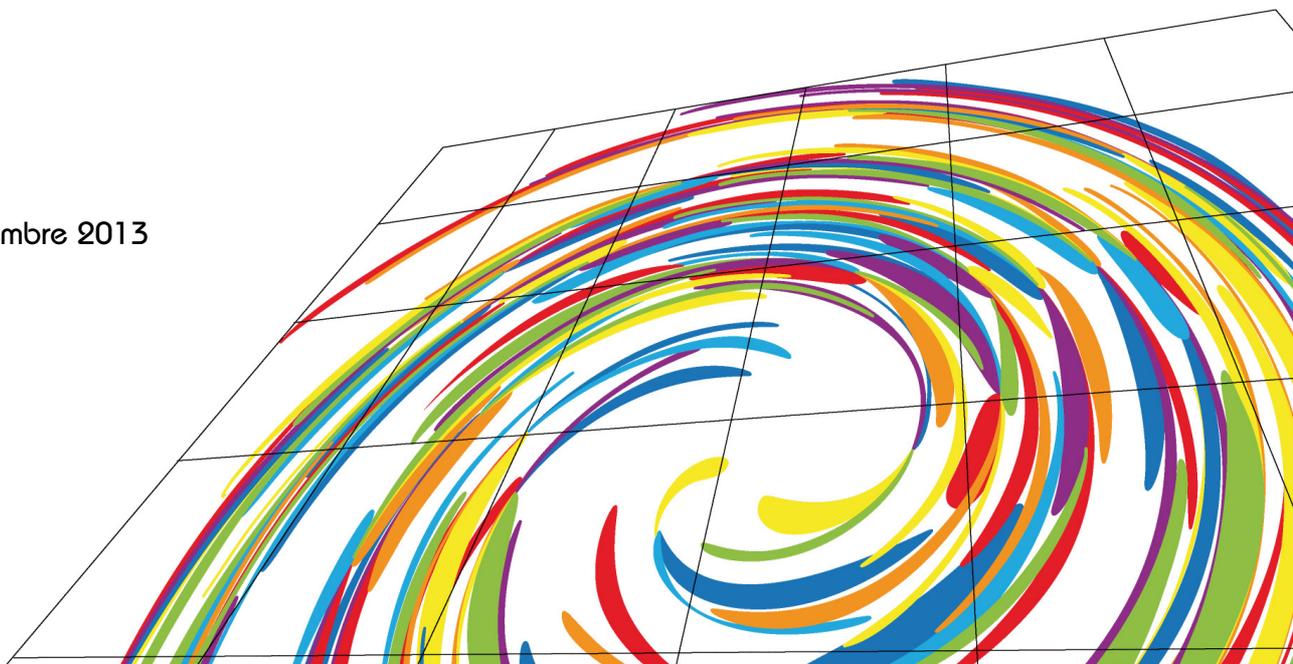




# **Recursos para el uso en el aula de las Inteligencias Múltiples**

Madrid, Septiembre 2013





## LÓGICO MATEMÁTICA

- / Símbolos abstractos-Fórmulas: designar esquemas de notación esquemática (fórmula) para un proceso o contenido temático.
  - Traducir.... a una fórmula...
  - Traducir a lenguaje matemático
- / Cálculo: emplear pasos específicos, operaciones, procesos, fórmulas y ecuaciones para resolver problemas
  - Traducir a lenguaje matemático
  - Trabajo con números
  - Secuenciación
- / Descifrar códigos: comprender y comunicarse con lenguaje de símbolos
  - Creación y descifrado de códigos
  - Diseñar códigos para...
- / Forzar relaciones: crear conexiones significativas entre ideas incoherentes
  - Establecer relaciones entre conceptos
- / Organizadores Gráficos: trabajar con redes, diagramas de Venn, matrices, escalas, mapas conceptuales, esquemas, ejes cronográficos...
  - Diseño de gráficos
  - Crear una línea temporal de ...
  - Utilizar organizadores
- / Juegos de lógica-patrones: usar puzzles, juegos,...
  - crear puzzles que contienen un reto para encontrar un patrón escondido
  - Juegos y rompecabezas lógicos
  - Cuentos matemáticos
  - Inventar un juego de estrategia que...
- / Secuencias/Patrones numéricos: investigar hechos numéricos y analizar estadísticas sobre un tema
  - Creación de patrones
  - Crear líneas de tiempo
  - Estadísticas
- / Esquemas: inventar una explicación lógica punto por punto
  - Categorizar hechos para...
  - Describir pautas de simetría en...
- / Resolución de problemas: buscar los procedimientos apropiados para situaciones que implican resolución de problemas
  - Estrategias de interrogación:
  - Planificación de estrategias
  - Plantear estrategias para resolver problemas
- / Lógica: Desarrollo de analogías y silogismos.
  - Crear hipótesis y deducciones lógicas sobre un tópico (si... entonces...)
  - Crear historias que contengan problemas lógicos para...
  - Hacer silogismos para demostrar...
  - Crear analogías para demostrar...
  - Juegos de lógica
- / Método Científico: utilizar el método científico como forma de resolver y pensar los problemas (Problema, Hipótesis, Experimento, Observación y Conclusión)
  - Diseñar y llevar a cabo un experimento sobre...
- / Uso de la Tecnología: utilizar herramientas tecnológicas para dar soporte al resto de recursos
  - Utilizar la tecnología para calcular...

## MUSICAL

- /// **Sonidos medioambientales:** emplear los sonidos naturales que estén relacionados con un objeto, concepto o proceso anteriormente estudiado
  - Identificar sonidos ambientales
- /// **Sonidos instrumentales:** utilizar instrumentos musicales que produzcan sonidos para una lección (ej. acompañamientos)
  - Conocer música de otros países para acercarse a distintas culturas
  - Construir el propio instrumento y crear una pequeña orquesta
- /// **Composición musical:** componer y crear música para comunicar la comprensión de un proceso, idea o concepto
  - Crear acompañamientos
  - Diario del compositor
  - Música ambiental
  - Crear bandas sonoras
  - Analizar canciones
- /// **Actuación musical:** crear presentaciones o informes en los que la música y el ritmo tienen un papel importante
  - Danza interpretativa
  - Crear una banda con "instrumentos" habituales (cubos, mesas, vasos,...)
  - Asistir a conciertos
  - Hacer una presentación que incluya acompañamiento musical sobre...
- /// **Vibraciones-Percusión:** emplear vibraciones o ritmos para comunicar un concepto, idea o proceso para otros y para uno mismo
- /// **Rap:** utilizar raps para facilitar la comunicación o para recordar ciertos conceptos, ideas o procesos
  - Cantar un rap o canción que explique...
- /// **Patrones rítmicos:** producir ritmos y tiempos para mostrar los diferentes aspectos de un concepto, idea o proceso
  - Escuchar música
  - Juegos de ritmos
  - Música que facilite el aprendizaje matemático
  - Música que trabaje estados de ánimo
  - Indicar una pauta musical en...
  - Descubrir y producir patrones rítmicos
- /// **Cantar-tararear:** crear canciones sobre un tema académico o buscar canciones para completar ese tema.
  - Tararear
  - Escribir letras de canciones para...
- /// **Esquemas tonales:** los tonos asociados a un tema
  - Distinguir sonidos
- /// **Sonidos o tonos vocales:** producir sonidos con las cuerdas vocales para ilustrar un concepto, idea o proceso determinado
  - Crear canciones/melodías conceptuales
- /// **Uso de la Tecnología:** utilizar herramientas tecnológicas para dar soporte al resto de recursos
  - Utilizar recursos disponibles en ordenador o tabletas
  - Usar la tecnología musical para...
- /// **Collage Musical:** diseñar una colección de sonidos o músicas para mostrar diferentes aspectos o dimensiones de una idea, concepto o proceso
  - Crear un collage musical para demostrar...
- /// **Uso de la música en general:** actividades generales que utilicen la música o el sonido como base

- Expresar sentimientos musicales
- Usar la música para fomentar el aprendizaje...

## LINGÜÍSTICO-VERBAL

- /// Escritura creativa: escribir textos originales sin límites
- /// Hablar de manera formal: presentaciones orales verbales delante de otros
  - Conferencias, presentación oral de trabajos
- /// Humor-chistes: crear juegos de palabras, pareados humorísticos, chistes sobre temas académicos...
- /// Improvisaciones: hablar de forma improvisada sobre un tema escogido al azar
- /// Diario-agenda: recoger y anotar todos los pensamientos, ideas...
  - Escribir un diario
- /// Poesía: crear tu propia poesía y apreciar la de los demás
  - Recitar poemas
- /// Lectura: estudio de material escrito sobre un concepto, idea o proceso
  - Leer en público
- /// Crear-narrar historias: inventar y contar historias sobre un tema
- /// Debate: presentar varios lados de un tema de un modo convincente sobre temas diversos
- /// Vocabulario: aprender nuevas palabras y practicarlas en una comunicación cotidiana
  - Aprender nuevo vocabulario
- /// Uso de la Tecnología: utilizar herramientas tecnológicas para dar soporte al resto de recursos
  - Desarrollar un periódico digital escolar
  - Utilizar la tecnología para escribir...
- /// Periodismo y publicidad: uso de recursos relacionados con el lenguaje periodístico y publicitario
  - Entrevistas
  - Programas de radio
  - Crear un boletín o revista
  - Inventar slogans para...
- /// Uso de la lingüística en general: Actividades generales relacionadas con leer, escribir, escuchar
  - Actividades de biblioteca
  - Actividades de escritura
  - Escuchar clases expositivas
  - Escuchar y leer cuentos en voz alta
  - Elaborar listas
  - Escribir un poema, mito, leyenda o artículo de periódico para...

## NATURALISTA

- /// Patrones arquetípicos: descubrir las repeticiones, patrones estandarizados y diseños de la naturaleza en todo el universo
  - Explicar cómo una planta o especie animal se parece a...
  - Identifica las relaciones entre...
- /// Cuidar plantas y animales: realizar proyectos que incluyan el cuidado, tratamiento de animales, insectos, plantas u otros organismos
  - Cuida animales o plantas para aprender sobre...
- /// Prácticas de conservación: participar en proyectos de cuidado y preservación del medioambiente
  - Describe los ciclos y pautas de...
  - Analizar espacios naturales
- /// Reacciones medioambiente: comprender y adaptarse al medio y sus reacciones naturales
  - Conservación de la naturaleza. Sostenibilidad y medio ambiente
  - Centros de aprendizaje naturalista
  - Participar en, o promover proyectos, medioambientales
- /// Laboratorios naturales: crear experimentos o actividades en los cuales se empleen objetos del mundo natural.
  - Proyectos de investigación
  - Usar binóculos, lupas, microscopios, telescopios para...
- /// Trabajos de campo: ir fuera para poder experimentar con la naturaleza o traer la naturaleza al aula a través de vídeos, objetos, animales, plantas...
  - Actividades a realizar en el entorno natural
  - Realizar una salida de campo o excursión para...
- /// Observación de la naturaleza: participar en actividades de observación como por ejemplo actividades geológicas, exploraciones, guardar diarios de naturaleza...
  - Escribir un diario de observaciones sobre...
  - Comparar los fenómenos meteorológicos a...
  - Elaborar cuadernos de campo naturalistas
- /// Simulaciones mundo natural: recrear o representar la naturaleza con formas (diagramas, montajes, fotografías, dibujos...)
  - Especifica las características de...
- /// Clasificación de las especies: trabajar con matrices de clasificación para comprender las características de los objetos naturales
  - Organizar colecciones
  - Reconocer relaciones: clasificar, categorizar, comparar
  - Coleccionar y categoriza datos sobre...
  - -Inventar categorías para...
  - -Realizar una taxonomía de...
- /// Estimulación sensorial: exponer los sentidos a los sonidos de la naturaleza, olores, gustos, texturas y cosas visibles
- /// Uso de la Tecnología: utilizar herramientas tecnológicas para dar soporte al resto de recursos
  - Utiliza la tecnología para explorar...

## VISUAL- ESPACIAL

- Imaginación activa: encontrar conexiones entre diseños visuales y experiencias (o conocimientos) ya vividas
  - Laberintos, crucigramas y rompecabezas
- Esquemas de Color -Textura: asociar colores y texturas con conceptos, ideas o procesos
- Dibujar: crear gráficos representativos de conceptos, ideas o procesos que se estén estudiando (diagramas de flujo, ilustraciones...)
- Visualización guiada: crear imágenes mentales o de un concepto, idea o proceso (personajes de historia, proceso científico...)
  - Inventar un juego para demostrar...
- Mapas mentales: crear mapas conceptuales con la información
  - Crear mapas mentales
- Collage: diseñar una colección de imágenes para mostrar diferentes aspectos o dimensiones de una idea, concepto o proceso
- Talking Walls/Paper: Creación de espacios, murales, posters,...
  - Folletos informativos
  - Paneles didácticos
  - Tapices
  - Diseñar un póster, boletín, o mural de...
- Pintar: utilizar pinturas o marcadores de color para expresar la comprensión de ideas, conceptos o procesos
  - Crear códigos de colores para procesos de...
- Esquemas--Diseños: crear patrones abstractos para representar relaciones entre diferentes conceptos, ideas o procesos
  - Hacer gráficos, mapas, agrupaciones...
  - Orientación sobre un mapa
  - Crear gráficas
- Simular-fantasear: crear escenarios divertidos en la mente en base a una información o unos datos.
  - Variar el tamaño y forma de...
- Crear / Esculpir: crear modelos de barro para demostrar la comprensión de conceptos, ideas o procesos
  - Arquitectura
  - Diseño de construcciones, vestidos, móviles,...
  - Crear obras de arte que...
  - Ilustrar, pintar, esculpir o construir...
- Audiovisuales: Uso de la fotografía, vídeo, y artes visuales en general para representar conceptos, ideas o procesos
  - Crear un cómic
  - Creación de películas
  - Crear una exposición de diapositivas, un video o un álbum de fotos de...
  - Crear anuncios para...
  - Usar un proyector para enseñar...
- Uso de la Tecnología: utilizar herramientas tecnológicas para dar soporte al resto de recursos
  - Diseño por ordenador
  - Internet en el aula
  - Usar tecnología para dibujar...



## CINESTÉSICO-CORPORAL

- /// Lenguaje corporal: representar el significado con el cuerpo, interpretaciones o composiciones de una idea con movimiento físico.
  - Utilizar movimientos para explicar...
- /// Escultura corporal/tabla: ordenar (como una escultura) un grupo de personas para expresar una idea, concepto o proceso
  - Hacer pequeñas simulaciones...
  - Crear puzzles que los alumnos tengan que hacer...
  - Hacer una maqueta o modelo de...
- /// Representación dramática: crear un mini-drama que muestre la relación dinámica entre diferentes conceptos, ideas o procesos
  - Happening
  - Dramatizaciones
- /// Folk-Danza creativa: crear la coreografía de un baile que demuestre la comprensión de un concepto, idea o proceso
  - Hacer la coreografía de una danza de...
- /// Rutinas gimnásticas: diseñar un flujo orquestado de movimientos físicos que incorpore relaciones con un tema.
- /// Gráfico humano: crear una línea continua; a un lado los que están de acuerdo y al otro los que no, para expresar la comprensión de un concepto, idea o proceso
- /// Inventar: fabricar algo que demuestre un concepto, idea o proceso (un modelo para demostrar cómo funciona algo...)
  - Experimentos
  - Inventar un juego de mesa o de suelo para....
  - Construir un...
  - Diseñar un producto para...
  - Manipular objetos
- /// Ejercicio físico: crear rutinas físicas que otros realizan para aprender conceptos, ideas o procesos
- /// RolePlay-mimo: representar con roleplay o mímica para expresar la comprensión de una idea, concepto o proceso
- /// Salidas culturales: realizar salidas del centro para asistir a eventos culturales y deportivos
- /// Juegos deportivos: crear juegos de competición o concursos basados en el conocimiento específico sobre un concepto, idea o proceso
  - Ámbito físico
  - Juegos en el aula
  - Búsquedas del tesoro
  - Gymkanas
- /// Uso de la Tecnología: utilizar herramientas tecnológicas para dar soporte al resto de recursos
  - Programas de realidad virtual / realidad aumentada
  - Búsquedas del tesoro
  - Usar la tecnología para jugar...

## INTERPERSONAL

- **Habilidades de colaboración:** reconocer y aprender habilidades sociales para entablar una relación afectiva entre dos personas.
  - Aprendizaje en colaboración
  - Llevar a cabo una reunión para...
  - Utilizar alguna de tus capacidades para asumir un papel que realizar dentro del grupo...
- **Aprendizaje cooperativo:** realizar un trabajo en equipo estructurado para los diferentes aprendizajes académicos
  - Participar en un grupo para...
- **Prácticas de empatía:** expresar la comprensión desde el punto de vista o experiencias personales de otra persona
  - Dar y recibir información sobre...
- **Ofrecer Feedback:** dar una respuesta honesta a la actuación u opinión de alguien
- **Proyectos de grupo:** investigar un tema con otros, trabajando en equipo
  - Proyectos de trabajo social
- **Intuir sentimientos del otro:** adivinar lo que está sintiendo o experimentando otra persona en una situación determinada
  - Desarrollo de perspectivas múltiples (Retratos en collage)
  - Presentar problemas desde diversas perspectivas
- **Rompecabezas:** dividir el aprendizaje de un tema en diferentes partes de manera que los alumnos puedan aprender unos de otros y enseñar unos a otros
- **Comunicación persona-persona:** fijarse en cómo las personas se relacionan y cómo se podría mejorar esa relación
  - Mediación escolar
  - Resolución de conflictos
  - Enseñar a otra persona a...
  - Planear normas o procedimientos en colaboración para...
- **Recibir feedback de otro:** aceptar la reacción, opinión..., de otra persona sobre lo que uno está haciendo
  - Programas de competencia y habilidades sociales
  - Reuniones en el aula
  - Grupos operativos
- **Motivaciones de los demás:** explorar un tema para descubrir porqué actuaron los otros de un modo concreto para tomar cierta decisión/es
  - Educación multicultural
  - Valoración de las diferencias
  - Llevar a cabo un proyecto de servicio a la comunidad...
- **Uso de la Tecnología:** utilizar herramientas tecnológicas para dar soporte al resto de recursos
  - Usar la tecnología para relacionarte...

## INTRAPERSONAL

- Estados alterados de conciencia: aprender a cambiar el propio humor o estado de ánimo para llegar a un estado óptimo
  - Educación racional emotiva (optimismo, yes you can!)
- Procesamiento emocional: reconocer las dimensiones afectivas sobre algo que se estudie.
  - Aplicación personal del aprendizaje
  - Crear una analogía personal para...
  - Explicar las razones para aprender...
- Habilidades de concentración: aprender la habilidad de concentrar la mente en una idea o tarea.
  - Aprendizaje autodirigido
  - Destrezas de concentración
  - Utilizar el aprendizaje individualizado para...
- Razonamiento de orden superior: progresar de la memorización a la síntesis, integración y aplicación.
- Proyectos independientes: trabajar solo para expresar sentimientos y pensamientos sobre un tema
  - Recibe la opinión de otros sobre...
  - Realizar un proyecto de tu elección sobre...
- Autoconocimiento: encontrar las implicaciones o aplicaciones personales de los temas aprendidos en el aula para la vida personal de cada uno
  - Establecer objetivos personales
  - Explicar el punto de vista propio
  - Autoevalúa tu trabajo sobre...
  - Describir como te sientes sobre...
- Técnicas de metacognición: reflexionar sobre el propio pensamiento
  - Explicar tu filosofía sobre...
- Prácticas de conciencia: prestar atención a la experiencia propia vivida.
  - Escribir autobiografías
  - Explicar tus valores personales sobre...
- Métodos de reflexión silenciosa: trabajar con instrumentos de reflexión como diarios de pensamiento, diarios personales...
  - Portfolios
  - Reconocimiento de sentimientos
  - Llevar diarios personales o de aprendizaje
- Estrategias de pensamiento: aprender qué pautas de pensamiento utilizar para realizar cada una de las tareas
  - Estrategias de planificación
  - Proyectos de futuro
  - Describir aquellas cualidades que te ayudarán a completar con éxito....
  - Establecer y perseguir un objetivo para...
- Uso de la Tecnología: utilizar herramientas tecnológicas para dar soporte al resto de recursos
  - Usa la tecnología para reflexionar sobre...